

# J'IRAI AU BOUT DE MES RÊVES

PAROLES ET MUSIQUE : JEAN JACQUES GOLDMAN  
HARMONISATION : STÉPHANE MAILLOT

INTRO MUSICALE

4

1-4

5

**COUplet 1-5**

T. B.

1/ET MÊME SI LE TEMPS PRES\_\_SE\_\_ MÊM'\_S'IL EST UN PEU COURT\_\_ SI LES AN NÉES QU'ON ME LAIS

10

**COUplet 2-6**

S. A. T. B.

ET MÊME SI L'ON M'AR RÊT\_\_JE\_\_

TOU\_\_TOU\_\_TOU\_\_TOU TOU TOU

\_\_SE\_\_ NE SONT QUE MI NU T'ET JOURS\_\_

15

S. A. T. B.

OU S'IL FAUT BRI SER DES MURS\_\_ EN SOUF FLANT DANS DES TROM PET\_\_TES\_\_

TOU\_\_TOU\_\_TOU\_\_TOU TOU TOU TOU TOU\_\_TOU\_\_TOU\_\_TOU TOU TOU TOU

19

**REFRAIN**

S. A. T. B.

OU À FOR CE DE MUR MUR'\_\_

TOU\_\_TOU\_\_TOU

J'Ï RAI AU BOUT DE MES RÊ\_\_VES\_\_ TOUT\_\_AU BOUT DE MES RÊ\_\_

24

S. A. T. B.

\_\_VES\_\_

J'Ï RAI AU BOUT DE MES RÊV\_\_OÙ LA RAI SON S'A CHÈV'\_\_TOUT\_\_AU BOUT DE MES RÊ\_\_

28

S. A.

T. B.

VES. J' I RAI AU BOUT DE MES RÊ. VES. TOUT AU BOUT DE MES RÊV OÙ LA RAI SON S' A CHÈV

33

S. A.

T. B.

TOUT AU BOUT DE MES RÊ. VES.

## COUplet 3

36

T. B.

ET MÊ ME S' I L FAUT PAR TIR. CHAN GER DE TER R'OU DE TRACE.

40

T. B.

S' I L FAUT CHER CHER DANS L'EX XIL. L'EM PREIN TE DE MON ES PACE.

44

S. A.

T. B.

ET MÊ ME SI LES TEM PÊ TES. NOS DIEUX MAU VAIS LES COU RANTS.

TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU

48

S. A.

T. B.

NOUS FE RONS COUR BER LA TÊ TE. PLI ER GE NOUX SOUS LE VENT.

TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU TOU

**REFRAIN**

52 (REPRISE UNIQUEMENT POUR FINIR)

S. A. J' I RAI AU BOUT DE MES RÊ ——— VES ——— TOUT AU BOUT DE MES RÊ ——— VES ——— J' I RAI AU BOUT DE MES RÊ V

T. B.

57

S. A. ——— OÙ LA RAI SON S'A CHÈV' ——— TOUT AU BOUT DE MES RÊ ——— VES ——— J' I RAI AU BOUT DE MES RÊ ———

T. B.

61 **PONT SOLO**

S. A. ——— VES ——— TOUT AU BOUT DE MES RÊ V ——— OÙ LA RAI SON S'A CHÈV' ——— TOUT AU BOUT DE MES RÊ V' ———

T. B.

66

S. A. ——— 2 ——— 3 ———

67-68 70-72

**COUPLÉ 5 - TÉNORS**

ET MÊME SI TU ME LAISSES  
 AU CRUEX D'UN MAUVAIS DÉTOUR  
 EN CES MOMENTS OÙ L'ON TESTE  
 LA FORCE DE NOTRE AMOUR

**COUPLÉ 6 - SOPRANO**

JE GARDERAI LA BLESSURE  
 AU FOND DE MOI TOUT AU FOND  
 MAIS AU DESSUS JE TE JURE  
 QUE J'EFFACERAI TON NOM...