PARTIR

PAROLES : JEAN-LOUP DABADIE/MUSIQUE JULIEN CLERC
HARMONISATION : STÉPHANE MAILLOT

INTRO PIANO 8
1-8

9 INTRO CHANT

S. A1 A2 T. B.

JE VAIS JE VIS CONTRE LE COURS DE MA VIE
DE PUIS L'ENFANC' CE JE SUIS TOU JOURS EN PAR TANC'

PIANO 8
17-24

25 REFRAIN LENT

S. A1 A2 T. B.

1/ON A TOU JOURS UN BA TEAU DANS LE COEUR
2/MÊ ME LOIN DE QUEL QU'UN OU DE QUEL QU'UN'

PAR TIR PAR TIR HO

29

S. A1 A2 T. B.

UN A VION QUI S'EN VO LE POUR AIL LEURS
MÊ ME PAS POUR AL LER CHER CHER FOR TUN'

MAIS ON N'EST PAS À L'HEUR RE
OU PAR TIR SANS RIEN DIR

1. L'HEUR RE
2. L'HEUR RE

34 PONT LENT

S. A1 A2 T. B.

EN S'EN VO LANT SE RAIENT DU VENT
VI VR'EN S'EN AL LANT VO LANT ET LES GENS L'AR GENT DU

39

PREND TROP DE TEMPS

A TEMPO

S. A1 A2

VENT MAIS C'EST VRAI LE TEMPS LE TEMPS

T. B.

A TEMPO

44

REFRAIN

1/MÊ ME LOIN LOIN DE LA RÉ GION DU COEUR
2/COM ME LES TRAINS SONT BLEUS QUAND ON Y PENS'

S. A1 A2

PAR TIR PAR TIR YEAH YEAH OUH YEAH YEAH

T. B.

48

N'IM POR T'OU LA PEAU CHAN GE DE COULEURS
ET LES BATEAUX HEU REUX QUAND ON Y PENS'

1. 2.

S. A1 A2

YEAH DE ON COULEURS PAR TI R'A VANTQU'ON MEUR OU PARTIR SANS RIEN DI RE

T. B.

53

PONT

S. A1 A2

MAIS C'EST VRAI LE TEMPS NOUS PREND TROP DE TEMPS ET ON A PPA REILL' POUR AU CUN SO LEIL

T. B.

58

S. A1 A2

ET PEN DANT CE TEMPS ON EST VI VANTS

T. B.

REFRAINS FIN

1/COM ME LES TRAINS SONT BLEUS QUAND ON Y PENS' _____
2/ON A TOU JOURS UN BA TEAU DANS LE COEUR _____

63

S. A1 A2

T. B.

PAR TIR PAR TIR YEAH YEAH OUH YEAH YEAH

ET LES BA TEAUX HEU REUX QUAND ON Y PENS' _____
UN A VION QUI S'EN VO LE POUR AIL LEURS _____

REPRISE
2ÈME FOIS
SEULEMENT

67

S. A1 A2

T. B.

YEAH OUH ON Y PENS' OU PAR TIR SANS RIEN DI RE
POUR AIL LEURS MAIS ON N'EST PAS À L'HEUR

AD
LIB
PUIS
CODA

PONT

71

S. A1 A2

T. B.

MAIS C'EST VRAI LE TEMPS NOUS PREND TROP DE TEMPS ET ON A PPA REILL' POUR AU CUN SO LEIL

76

S. A1 A2

T. B.

ET PEN DANT CE TEMPS ON EST VI VANTS

CODA / PONT FINAL

RALL.

81

S. A1 A2

T. B.

PAR TIR PAR TIR HUM VI VR'EN S'EN AL LANT ENS'EN VOLANT

FIN