

NE EN 17 A LEIDENSTADT

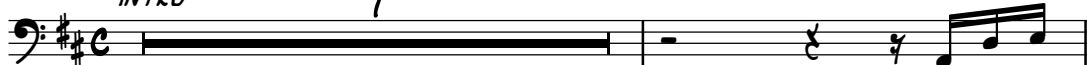
PAROLES ET MUSIQUE : JEAN-JACQUES GOLDMAN
HARMONISATION : STÉPHANE MAILLOT

Tempo : 86

INTRO

7

(BARYTONS SOLO)



1-7

1/ET SI J'É

COUPLETS 1/2

9

(FEMMES 2ÈME FOIS SEULEMENT)

S. A. HUM. HUM.

TAIS NÉ EN DIX SEPT A LEI DEN STADT SUR LES RUIN'D'UN CHAMPS DE BA TAILL'
MI LIA TION DE HAIN' ET DI GNO RANC' NOUR RI DE RÈ VES DE RE VANCH'

13

S. A. HUM. HUM.

AU RAIS J'É TAIS MEIL LEUR DU PI RE QUE CES GENS SI J'A VAIS É TÉ ALL' MAND 2/BERCÉ D'HU
AU RAIS J'É TAIS DE CES IMPRO BA BLES CON SCIENC' LAR M'AU MI LIEU D'UN TOR RENT

COUPLETS 3

17

(TÉNORS)

SI J'A VAIS

S. A. HUM. HUM.

RENT GRAN DI DANS LES DOCK LANDS DE BEL FAST SOL DAT D'UNE FOI D'UNE CAST'

21

S. A. HUM. HUM.

AU RAIS J'EU LA FORC'EN VERS ET CONTRE LES MIENS DE TRA HIR TEN DR'UNE

COUplet 4

2

(SOPRANO)

25 SI ON É TAIT NÉS BLANCH' ET RICH' À JOHN NES BURG EN TRE LE POU VOIR ET LA PEUR

S. A. AH OUH AH

T. B. MAIN

29 AU RAIS J'EN TEN DU CES CRIS POR TÉS PAR LE VENT RIEN NE SE RA COMM' A VANT

S. A. OUH AH AH AH COMM' A VANT

T. B.

CHOEURS

34

S. A. AH OUH AH OUH

T. B.

BREAK BATTERIE
(CHANGEMENT DE TEMPO)

TUTTI

38

S. A. AH AH AH COMM' A VANT ON SAU RA

T. B.

43

S. A. JA MAIS C'QU'ON AVRAIMENT DANS NOS VENTR' OH CA CHÉ DER RIÈR NOS AP PA RENC' OH

T. B.

47

S. A.

L'À ME D'UN D'UN BRAV' OU D'UN COMPLIC' OU D'UN BOUR REAU OU LE PIRE OU LE PLUS

T. B.

50

S. A.

BEAU SE RIONS NOUS DE CEUX QUI RE SIST' OU BIEN LES MOU TON D'UN TROU PEAU S'IL FAL LAIT PLUS QUE DES MOTS

T. B.

INTERLUDE PIANO

S. A.

7

55-61

COUplet FINAL

62 (BARYTONS SOLO)

T. B.

ET SI J'É TAIS NÉ EN DIX SEPT A LEI DEN STADT SUR LES RUIN'D'UN CHAMPS DE BA TAILL'

67

T. B.

AU RAIS J'É TAIS MEIL LEUR OU PI RE QUE CES GENS SI J'A VAIS É TÉ ALL'

70

S. A.

ET QU'ON NOUS É PAR GN'À TOI ET MOI SI POSSI BLE TRÉS LONG TEMPS D'A VOIR À CHOI SIR SON

T. B.

MAND

RALL.

74

S. A.

T. B.

CAMP ET QU'ON NOUS É PAR GN'À TOI ET MOI SI POS SI BLE TRÉS LONGTEMPS D'A VOIR À CHOI SIR SON CAMP

FIN