

IL CHANGEAIT LA VIE

PAROLES ET MUSIQUE : JEAN-JACQUES GOLDMAN
HARMONISATION : STÉPHANE MAILLOT

INTRO MUSICALE

9

S. A. T. B.

Am F Dm Am/E E7

COUplet 1

(FEMMES TACET)

17

S. A. T. B.

TAIT UN COR DON NIER SANS RIEN D'PAR TI COLIER. DANS UN VIL LA GE DONT LE NOM M'A É CHAP PÉ. IL

COUplet 2

(ALSO SEULEMENT)

(+ SOP)

25

S. A. T. B.

FAI SAIT DES SOU LIERS SI JO LIS SI LÉ GERS. QUE NOS VIES SEMBLAIENT UN PEU MOINS LOUR D'À POR TER. IL

PONT 1

33

S. A. T. B.

OH. Y MET TAIT DU TEMPS DU TA LENT ET DU COEUR. AIN SI PAS SAIT SA VIE AU MIL LIEU DE NOS HEUR' ET

41

S. A. T. B.

OH. LOIN DES BEAUX DIS COURS DES GRAN DES THÉ O RIES. À SA TÂ CHE CHAQUE JOUR. ON POU VAIT DI RE DE LUI.

INTERLUDE SYNTHÉ

49

S. A. T. B.

IL CHAN GEAIT LA VIE.

T. B.

8 8 4

52-59 60-67 68-71 3/4

COUPLÉ 3/4

73

S. A. *1.*

T. B.

OUH

TAIT UN PRO FES SEUR UN SIM PLE PRO FES SEUR QUI PEN SAIT QUE SA VOIR É TAIT UN GRAND TRÉ SOR 4/QUE
TOUS LES MOINS QUE RIEN N'A VAIT POURS'EN SOR TIR QUE L'É COL' ET LE DROIT QU'À CHA CUN DE S'IN STRUIR'

PONT 2

81 *2.*

S. A.

T. B.

IL Y MET TAIT DU TEMPS DU TA LENT ET DU COEUR AIN SI PAS SAIT SA VIE AU MIL

88

S. A.

T. B.

LIEU DE NOS HEUR' ET LOIN DES BEAUX DIS COURS DES GRAN DES THÉ O RIES À SA

94

S. A.

T. B.

TÂ CHE CHA QUE JOUR ON POU VAIT DI RE DE LUI IL CHAN GEAIT LA VIE

INTERLUDE SYNTHÉ

S. A.

INTERLUDE SYNTHÉ 8 7

101-108 109-115

T. B.

INTERLUDE SYNTHÉ BIS 7

116-123 124-130 5/c'

COUPLÉ 5/6

(FEMMES TACET 1X)

132 *1.*

S. A.

T. B.

TAIT UN P'TIBON OMM' RIEN QU'UNFOUP'TITBON HOMM' MAL HA BIL' ET RÉ VEUR UN PEU LOU PÉ EN SOMM' 6/SE
CRO YAIT IN U TIL' BAN NI DES AU TRES HOMM' IL PLEU RAIT SUR SON SA XO

140 **PONT 3**

S. A. 2.

T. B. PHON'

IL Y MIT TANT DE TEMPS_ DE LAR M'ÉT DE DOU LEUR_ LES RÉ VES DE SA VIE_ LES PRI

147

S. A.

T. B.

SONS DE SON COEUR_ ET LOIN DES BEAUX DI SCOURS_ DES GRAN DES THÉ O RIES_ IN SPI

153

S. A.

T. B.

RÉ JOUR A PRÈS JOUR_ DE SON SOU FF'L'ÉT DE SES CRIS_ IL CHAN GEAIT LA

159 *INTERLUDE SYNTHÉ*

S. A. 5 3X

T. B. 5

160-164

VIE_ IL CHAN GEAIT LA