

L'Association Musique en Herbe 28 :

Créée en 2008, MEH 28 a pour premier objet la promotion d'artistes autour de la musique et l'aide à des projets de création et d'expression musicale. Elle joue son rôle de passerelle entre pratiques amateurs et professionnelles. Elle mène des actions culturelles locales visant à faire la promotion de la Culture en milieu rural.

Son deuxième objet est à visée pédagogique, notamment en rassemblant des choristes adultes en proposant de créer des groupes ou ateliers vocaux amateurs animés par la notion de "chant-plaisir". Elle organise également des stages pour adultes d'initiation au solfège, et des actions autour du chant-choral dans la région. ainsi qu'en milieu scolaire, des concerts pédagogiques sur le jazz. Elle est à l'initiative de la création du "Grand Atelier" depuis 2011 (malgré une interruption de deux ans en raison de la crise sanitaire) en partenariat avec le Centre Culturel des Prairiales.

Direction musicale et vocale du stage :

Stéphane Maillot

Né en 1966 à Tours, il enseigne la Musique (piano, formation musicale, harmonie et jazz...) depuis des années en écoles de musique, en parallèle d'une carrière dans les milieux du spectacle vivant et du jazz. Après avoir été longtemps pianiste au service d'artistes aussi divers que



Chico et les Gypsies, les Forbans, Sheila, c'est aujourd'hui un auteur-compositeur-interprète iconoclaste avec trois albums et neuf livres au compteur et qui se produit un peu partout en France.

En 1996, il est directeur musical, co-arrangeur et chef de chœur de la comédie musicale « Piaf, je t'aime », jouée à Paris au Cirque d'Hiver et primée aux « Molières 1996 ».

Depuis 2006, il travaille et approfondit l'écriture vocale et l'harmonisation. Il dirige plusieurs ateliers vocaux dont "l'Atelier (B)ocal". Au centre de sa direction de chœur, il privilégie "l'humain". Il pense son rôle comme une courroie de transmission d'énergie et d'envie auprès des choristes. Ardent défenseur du « chant-plaisir », il n'en oublie jamais la rigueur que nécessite la pratique du chant-choral. Il est le responsable artistique et pédagogique de Musique en Herbe 28 dont il est également le membre fondateur.

"Le GRAND ATELIER" 2022 : 10 ANS DEJA !!!

Pour sa 10^{ème} édition, edt après une interruption forcée de deux années en raison du contexte sanitaire, cet atelier vocal mixte éphémère, ouvert à tous invite des choristes amateurs, à travailler un répertoire de chansons françaises (6 à 7 titres) en 4 jours. Le Grand Atelier rassemble depuis 10 ans près de 80 stagiaires. Afin de préparer au mieux ce moment, chaque inscrit reçoit les partitions et les MP3 de travail des chansons à travailler, environ 5 semaines avant le début du stage. Pour cette 10^{ème} édition, **le répertoire de JeanJacques GOLDMAN sera mis à l'honneur.**

"Un CHOEUR à travers CHANTS" 2022 :

A l'issue du stage, le **Dimanche à 16h**, une représentation publique est donnée pour partager, avec les spectateurs, le résultat du travail du Grand Atelier. Les stagiaires chantent en 1^{ère} partie et en 2^{ème} partie, **l'Atelier (B)ocal**, groupe vocal, dirigé par Stéphane Maillot est invité pour un concert intitulé : « **Un Choeur à travers Chants** ». En clôture, les stagiaires et choristes interprètent un morceau d'ensemble et tout le monde se quitte la tête pleine de musique comme à chaque édition.



Projet partenarial entre MEH 28 et le C.C. des "Prairiales" d'Epéron (sous la direction de Caroline Boucays) avec le soutien de la C.C. des Portes Euréliennes d'IDF, du Crédit Mutuel et de Ramboliweb...



Association MUSIQUE en HERBE 28

BP 10040
28131 PIERRES Cedex

Tel : 06 09 75 81 66

Email : musiqueenherbe28@bbox.fr

www.meh28.com

L'Association

Musique en Herbe 28

propose...

1^{le} Grand Atelier 2022

édition #10



10 ans déjà !

Stage de Chant-Choral

WE de l'Ascension 2022

- du Jeudi 26 au Dimanche 29 Mai -

EPERNON (28)

Centre Culturel "Les Prairiales"

Stage Seul

(Repas de midi non inclus -
- Repas du samedi soir offert)

120,00 € *

* les MP3 et les partitions (au format PDF)
seront téléchargeables via internet
sur le site de l'association à l'aide
d'un mot de passe communiqué
à partir du 01/04/2022 après
validation de l'inscription.

* En cas d'annulation avant le 21/04/2022, une somme
de 45 € sera retenue pour frais de dossier.

Après le 21/04/2022, aucun remboursement ne sera possible.

Aucun hébergement n'est inclus dans nos formules.
Toutefois, nous communiquerons certaines adresses
(hotels, chambres d'hotes) à ceux qui le désireraient.

Date limite d'inscription : 21/04/2022

Le nombre de participants étant limité, ne tardez pas
à vous inscrire.

Les inscriptions se font par ordre d'arrivée.

Les chèques seront encaissés à partir du 1er Avril 2022

Lieu du stage et de la restitution publique :

Du Jeudi 26 au Dimanche 29 Mai : Centre Culturel
des « Prairiales », Avenue de la Prairie à Epernon (28).
Proximité de la Gare SNCF (8' à 10' à pied).

Repas du midi pris en commun (pour ceux qui le désirent)

Sur place dans une salle annexe aménagée.

Buffet-Repas du samedi soir, pris en commun et offert
à tous les stagiaires.

Horaires :

Jeu 26 Mai :

Dès 9h : Accueil des stagiaires et prise de contact
10h à 12h30 : Répétition (pause à 11h15)
12h30 à 14h : Repas
14h à 16h50 : Répétition (pause à 15h15)

Ven 27 Mai :

9h30 : Accueil des stagiaires
10h à 12h30 : Répétition (pause à 11h15)
12h30 à 14h : Repas
14h à 16h50 : Répétition (pause à 15h15)

Sam 28 Mai :

9h30 : Accueil des stagiaires
10h à 12h30 : Répétition (pause à 11h15)
12h30 à 14h : Repas
14h à 16h45 : Répétition (pause à 15h15)
17h à 18h30 : Temps Libre
18h45 à 20h : Buffet-Repas (offert à tous les stagiaires)
20h15 à 22h : Répétition Générale stagiaires + musiciens

Dim 29 Mai :

12h30 : Accueil des stagiaires du GA 2022
12h45 à 13h45 : Répétition des stagiaires du GA 2022
13h45 à 15h : Répétitions de l'Atelier (B)ocal
16h : Restitution Publique "Un Choeur à travers Chants"

Accès à Epernon :

Par Train : Gare SNCF

45' de Paris-Montparnasse par la ligne Paris-Le Mans.
12' de Chartres par la ligne Le Mans-Paris

Par Route :

RN10 - RAMBOUILLET puis Dir. Orphin-Epernon.
Par A11 - sortie Ablis puis Dir. Rambouillet par RN10
Par A10 - sortie Allainville - Dir Ablis-Rambouillet par RN10

NOM :

Prénom : Né(e) le

Adresse :

.....

.....

Tél :

Email :

Etes-vous membre d'une chorale : OUI ☐ NON ☐

Si oui, laquelle :

PUPITRE : Soprano ☐ Alto ☐ Ténor ☐ Baryton ☐

TOTAL à régler : **120,00 €**

Je règle la somme totale de 120,00 € par chèque à
l'ordre de **MUSIQUE EN HERBE 28** que je joins à ce
bulletin d'inscription.

La confirmation de votre inscription se fera par mail
et ne sera effective qu'après règlement envoyé à :
Association Musique en Herbe 28

BP 10040

28131 PIERRES Cedex

Tel : 06 09 75 81 66